

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа дисциплины (модуля)

**АДРЕСНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ**

Направление и направленность (профиль)  
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Цифровая мода

Год набора на ОПОП  
2021

Форма обучения  
очная

Владивосток 2021

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Адресное проектирование одежды» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности (утв. приказом Минобрнауки России от 22.09.2017г. №962) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. N301).

Составитель(и):

*Розанова Е.А., кандидат технических наук, доцент, Кафедра дизайна и технологий,  
elena.legenzova@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от 14.04.2021 , протокол № 9

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Клочко И.Л.

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат	1575737265
Номер транзакции	000000000707C21
Владелец	Клочко И.Л.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

**Целью освоения дисциплины** «Адресное проектирование одежды» является получение студентами системы теоретических знаний и практических навыков проектирования одежды, позволяющих успешно решать задачи мобильного реагирования на потребности рынка.

**Задача дисциплины** «Адресное проектирование одежды» состоит в формировании у студентов целостного комплекса компетенций, ориентированных на будущую профессиональную деятельность на предприятиях легкой промышленности, включающих знания, умения и владения в проектировании одежды с учетом особенностей потребительской группы.

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (Б-КИ)	ПКВ-2 : Способен разрабатывать конструкции одежды с учетом особенностей телосложения и индивидуальных предпочтений групп потребителя	ПКВ-2.1к : Определяет особенности телосложения фигуры различных возрастных и полнотных групп.	РД1	Знание	способы определения индивидуальных предпочтений различных групп потребителей
			РД1	Навыки	разработки проектов моделей одежды с учетом адресной ориентации на различные типологические группы населения или индивидуального потребителя.
			РД1	Умение	определят антропоморфологический тип индивидуального потребителя;
		ПКВ-2.2к : Разрабатывает конструкции одежды с учетом особенностей различных возрастных и полнотных групп в том числе с использованием компьютерных технологий	РД1	Умение	определят антропоморфологический тип индивидуального потребителя;
			РД1	Знание	способы определения индивидуальных предпочтений различных групп потребителей
			РД1	Навыки	разработки проектов моделей одежды с учетом адресной ориентации на различные типологические группы населения или индивидуального потребителя.

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Адресное проектирование одежды» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, в цикле профессиональных дисциплин по направлению подготовки бакалавриата «Конструирование изделий легкой промышленности». Данный курс совместно с другими дисциплинами профессионального

цикла участвует в формировании профессиональных компетенций выпускника, давая студентам понимание необходимости знаний и умений в сфере крайне важного вида деятельности с точки зрения обеспечения качества выпускаемой продукции и оказываемых услуг. Учебный курс «Проектирование одежды для различных групп потребителей» базируется на изучении таких дисциплин, как «Основы антропологии и биомеханики», «Конструирование одежды модуль 1», «Конструирование одежды модуль 2», «Конструктивное моделирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка производства». Приобретаемые в курсе знания могут и должны быть использованы при изучении таких дисциплин как «САПР одежды изделий легкой промышленности», «Проектирование одежды различного назначения» а также при проведении научно-исследовательской работы в семестре, учебной и производственной практики и подготовки бакалаврской работы.

### 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость  (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес- тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности	ОФО	Б1.ДВ.В	5	3	55	18	0	36	1	0	53	Э

### 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

#### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код ре- зультата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Модель системы адресного проектирования одежды.	РД1	4	0	0	4	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
1	Построение графических моделей фигур различных типов.		0	0	6	5	Отчет по лабораторной работе
2	Изучение методов корректировки конструкций одежды на фигуры с особенностями телосложения	РД1	0	0	6	4	Отчет по лабораторной работе

2	Виды фигур, используемые в процессе проектирования одежды.	РД1, РД1	4	0	0	4	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
3	Особенности конструирования плечевой одежды на нетиповые женские фигуры	РД1, РД1, РД1	4	0	0	4	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
3	Проектирование одежды для людей с ограниченными возможностями.		0	0	6	4	Отчет по лабораторной работе
4	Проектирование одежды для женщин, ожидающих ребенка.		0	0	6	4	Отчет по лабораторной работе
4	Проектирование одежды для людей с ограниченными возможностями	РД1, РД1	2	0	0	4	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
5	Особенности проектирования одежды для женщин, ожидающих ребенка	РД1, РД1	2	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
5	Разработка предпочтительных вариантов художественно-конструктивных решений одежды для индивидуального потребителя.		0	0	6	6	Отчет по лабораторной работе
6	Разработка рационального гардероба одежды.		0	0	6	4	Отчет по лабораторным работам
6	Законы зрительного восприятия в одежде.	РД1, РД1	2	0	0	4	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
<b>Итого по таблице</b>			<b>18</b>	<b>0</b>	<b>36</b>	<b>53</b>	

#### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

##### *Тема 1 Модель системы адресного проектирования одежды.*

Содержание темы: Формирование адресных потребительских коллекций одежды или рациональных ассорти-ментных серий (РАС) с учетом требований конкретной типологической группы населения; Проектирование персонифицированных изделий, характеризующихся психологическим, эстетическим и эргономическим соответствием конкретным потребителям. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: нет.

##### *Тема 1 Построение графических моделей фигур различных типов.*

Содержание темы: 1.Изучение методов построения ГМФ 2. Определение исходных данных для построения ГМФ 3. Разработка ГМФ 4. Анализ результатов работы. Формулировка выводов.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: нет.

##### *Тема 2 Изучение методов корректировки конструкций одежды на фигуры с особенностями телосложения.*

Содержание темы: 1. Изучение методов достижения антропометрического

соответствия одежды для фигур различно-го телосложения 2. Изучение методики корректировки и проведение корректировки лекал способом передвижки точек лекал при раскрое изделий на фигуры с особенностями телосложения 3. Изучение методики корректировки и проведение корректировки лекал способом надрезания лекал при раскрое изделий на фигуры с особенностями телосложения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам. Изготовление макетов.

#### *Тема 2 Виды фигур, используемые в процессе проектирования одежды.*

Содержание темы: Характеристика фигуры с высокими плечами Характеристика фигуры с различной осанкой. Характеристика фигуры с различной высотой плеч. . Характеристика фигуры с полными руками. Характеристика фигуры с полными ногами. Характеристика полной фигуры верхнего, нижнего и равновесного типа. Характеристика фигуры с ногами различной формы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

#### *Тема 3 Особенности конструирования плечевой одежды на нетиповые женские фигуры.*

Содержание темы: Дополнительные размерные признаки для характеристики размеров и формы выделенных типов телосложения полных женских фигур и методика их измерений. Характеристика вариантов телосложений полных женских фигур и распределение их по полнотным группам. Варианты конструкторских решений чертежей конструкций плечевой одежды для полных женских фигур равновесного, верхнего и нижнего типов. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

#### *Тема 3 Проектирование одежды для людей с ограниченными возможностями.*

Содержание темы: 1.Сформировать комплекс требований к проектируемому образцу модели для ЛОВ. Проранжировать требования в соответствии с условиями эксплуатации.2.Провести антропометрические исследования для фигуры с особенностями телосложения ЛОВ.3.Выполнить эскизное проектирование вариантов моделей с учетом назначения и условий эксплуатации изделий. 4.Разработать чертеж конструкции модели, используя результаты программы антропометрических исследований учетом особенностей условий эксплуатации и требований, предъявляемых к изделию.5.Выполнить макетную проработку образца модели. 6. Внести в проектное решение необходимые корректировки при необходимости.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам. Изготовление макетов.

#### *Тема 4 Проектирование одежды для женщин, ожидающих ребенка.*

Содержание темы: 1.Изучить требования, предъявляемые к одежде для женщин, ожидающих ребенка. 2.Установить исходные данные для проектирования новых моделей одежды с учетом срока беременности и условий эксплуатации. 3.Определить метод

проектирования модели одежды с учетом требований, сформированных в техническом задании.4. Выполнить эскизное проектирование вариантов моделей с учетом назначения и условий эксплуатации .5.Разработать чертеж конструкции модели, используя результаты развертки модели живота беременной.5.Выполнить макетную проработку образца модели. 6. Внести в проектное решение необходимые корректировки при необходимости. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам. Выполнение индивидуального ситуационного задания по выбору.

#### *Тема 4 Проектирование одежды для людей с ограниченными возможностями.*

Содержание темы: Требования, предъявляемые к одежде для людей с ограниченными возможностями (ЛОВ). Особенности утилитарной, эстетической и психофизиологической функций. Классификационной схемы особенностей телосложения ЛОВ. Определение особенностей телосложения фигур ЛОВ. Проведение антропометрического исследования фигур ЛОВ . Лечебно-восстановительная функция одежды для людей с ограниченными возможностями в зависимости от условий жизнедеятельности. Существующие технологии разработки конструкций лечебно - профилактической одежды. Особенности «типовой» конструкции плече-вого изделия для ЛОВ. Модификация конструктивного решения в соответствии с пространственным положением тела. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

#### *Тема 5 Особенности проектирования одежды для женщин, ожидающих ребенка.*

Содержание темы: Требования, предъявляемые к одежде для женщин, ожидающих ребенка. Методы трансформации в одежде как условие повышения ее функциональности в зависимости от срока беременности и сезонных условий, в сравнении со статичными во времени изделиями; Повышение комфортности материалов и трансформирующихся деталей, в сравнении с моделями, имеющими нетрансформируемые или плотно фиксированные детали как фактор улучшения эргономических, антропометрических и физиологических показателей. Методы проектирования одежды для женщин, ожидающих ребенка. Способы получения развертки поверхности модели выпуклости живота. Основные параметры, определяющие форму модели выпуклости живота. Разработка базовых конструкций одежды, предназначенной на период беременности, с использованием развертки поверхности выпуклости живота. Разработка базовых конструкций одежды, предназначенной на период беременности, с использованием схем модифицирования .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.

#### *Тема 5 Разработка предпочтительных вариантов художественно-конструктивных решений одежды для индивидуального потребителя.*

Содержание темы: 1. Изучение принципов разработки предпочтительных вариантов художественно-конструктивных одежды для фигур с различными особенностями телосложения 2. Выбор предпочтительного варианта конструктивного решения одежды с учетом индивидуальных особенностей фигуры 3. Составление рекомендаций по выбору предпочтительных вариантов конструктивных решений одежды на фигуры с различными особенностями телосложения. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные

технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам. Изготовление макетов.

*Тема 6 Разработка рационального гардероба одежды.*

Содержание темы: 1. Изучение принципов формирования гардероба и ассортимента одежды для различных типологических групп населения 2. Разработка состава и эскизов моделей индивидуального рационального гардероба. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка отчета по лабораторной работе. Выполнение индивидуального ситуационного задания по выбору.

*Тема 6 Законы зрительного восприятия в одежде.*

Содержание темы: Иллюзия линий и форм. Иллюзия полосатой ткани. Иллюзия постепенных переходов. Иллюзия наклонных линий. Иллюзия контраста и подравнивания. 7.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельное изучение некоторых вопросов темы.

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Программа дисциплины «Адресное проектирование одежды» предусматривает проведение лекционных занятий, лабораторных работ и самостоятельную работу обучающихся. При этом студенты 60 % времени изучают дисциплину в аудитории под руководством преподавателя на лекционных и практических занятиях, а 40 % - самостоятельно.

Во время лекционных занятий обучающимся рекомендуется вести конспект лекций, что будет способствовать лучшему освоению теоретического материала за счет использования различных форм памяти и впоследствии поможет при подготовке к практическим занятиям и сдаче экзамена по дисциплине. Присутствие и работа на лекциях студентов учитывается в общей рейтинговой оценке по дисциплине. В случае отсутствия на лекционном занятии, студент обязан предоставить конспект по всем вопросам пропущенной темы, в случае отсутствия на лабораторной работе - конструкцию.

При проведении лабораторных работ студент обязан выполнить все практические задания, выданные преподавателем, а именно представить конструкцию, отчет в письменном виде и макет. При оценке работы студента учитывается качество выполнения графической части, своевременность и качество выполнения отчета.

Самостоятельная работа студента предусматривает следующие виды работ с примерным распределением отведенного на самостоятельную работу времени.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме.

1. Самостоятельное изучение отдельных вопросов темы.
2. Подготовка к лабораторным занятиям. Оформление отчетов по лабораторным работам.

3. Выполнение индивидуальных ситуационных заданий по выбору.

При подготовке к занятиям студент должен пользоваться не только основной и

дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем, но и опираться на рекомендованные в п. 10 настоящей программы интернет-ресурсы; полнотекстовые базы данных, расположенные на сайте ВГУЭС в разделе: Библиотека.

Письменные отчеты по результатам выполнения лабораторных работ должны содержать всю требуемую информацию, представленную в систематизированном виде по форме, рекомендованной преподавателем.

## **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Коротеева Л.И., Яскин А.П. Основы художественного конструирования : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Инфра-М , 2021 - 304 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=368053>

2. Тюмасева З.И. Основы антропологии : Учебное пособие [Электронный ресурс] : ИНФРА-М , 2020 - 196 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=357743>

3. Шершнева Л.П., Ларькина Л.В. Конструирование одежды: Теория и практика : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательский Дом ФОРУМ , 2020 - 288 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=344909>

### **7.2 Дополнительная литература**

1. Кочесова Л.В., Коваленко Е.В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательство ФОРУМ , 2020 - 391 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=352809>

2. Сурикова Г.И., Сурикова О.В., Кузьмичев В.Е. и др. Проектирование изделий

легкой промышленности в САПР (САПР одежды) : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательский Дом ФОРУМ , 2020 - 336 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=356127>

**7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. ГОСТ Р 52113-2014 Услуги населению. Номенклатура показателей качества услуг. - URL: <http://vsegost.com/Catalog/58/58218.shtml>
2. Профессиональная база данных: "Открытая база ГОСТов"/ Режим доступа: <http://standartgost.ru/>, свободный
3. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>
4. Open Academic Journals Index (ОАИ). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
5. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>
6. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

**8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

Основное оборудование:

- Манекен выставочный мужской
- Манекен женский р42-52
- Стол раскройный с 2-х сторон. тумбами на металлокаркасе
- Чертежные столы

Программное обеспечение: